**ЛИТЕРАТУРА – 11 класс**

***Все тексты Вами в марте и первой неделе апреля были прочитаны.***

**Домашнее задание на период с 06.04.2020г. по 10.04.2020г.**

**ЗАДАНИЕ 1 : дать письменные ответы на вопросы по роману М.А.Шолохова «Тихий Дон»:**

**1) Определите круг проблем, рассматриваемых в произведении.** Рассмотрите подробно 1-2 из них.

1. Как автор раскрывает тему семьи и святости домашнего очага?
2. «В романе нет только хороших или хороших героев. Нет святых и завзятых грешников». Согласны ли вы с этим утверждением? Докажите свою точку зрения, проанализировав 3-5 образов.
3. Задание на выбор учащегося ( объем до 2-х рукописных страниц):

А)Сравните Аксинью с одной из героинь романа. Сделайте выводы о характере Аксиньи. Выскажите свое отношение к героине.

Б) Сравните Наталью с одной из героинь романа. Сделайте выводы о характере Натальи. Выскажите свое отношение к героине.

В) Сравните Дуняшку с одной из героинь романа. Сделайте выводы о характере Дуняшки. Выскажите свое отношение к героине.

Г) Сравните Григория с одним из героев романа. Сделайте выводы о характере Григория. Выскажите свое отношение к герою.

Д) Сравните Петра с одним из героев романа. Сделайте выводы о характере Петра. Выскажите свое отношение к герою.

Е) Сравните Пантелея Прокофьевича с одним из героев романа. Сделайте выводы о характере Пантелея Прокофьевича. Выскажите свое отношение к герою.

**ЗАДАНИЕ 2: дать письменные ответы на вопросы по роману М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита»:**

**1)** **История «невозможного» романа «Мастер и Маргарита»**

*Роман «Мастер и Маргарита» — пожалуй, одна из самых загадочных книг XX века. Считается, что это произведение надо прочесть годам к восемнадцати. Кто-то сразу же влюбляется в это произведение, кто-то не понимает его, кто-то и вовсе относится отрицательно. Но нет человека, кого бы этот булгаковский текст оставил равнодушным.*

- Почему «Мастер и Маргарита» и спустя много десятилетий вызывает такие противоречивые мнения и споры. Что хотел донести до читателя автор?

**2) Роман Мастера. Ершалаимские главы** (главы № 2, 16, 25, 26, 32, эпилог)

* 1. Какие проблемы разрешаются в романе Булгакова: реалистические,  философские, фантастические?.. О чём роман Мастера? Почему его сложно читать и понимать?

2. Найдите описания Пилата и Иешуа. Почему Понтий Пилат говорит о себе, что он «свирепое чудовище»? Боится ли арестант Пилата?

3. Что такое истина в понимании Иешуа? А в Вашем?

4. Какое решение принимает Пилат  после этой части разговора в  отношении Иешуа? Почему? Что им движет?

5. В чём смысл евангельской истории, воспроизведённой М.А.Булгаковым?

**3)** **Какой изображает Булгаков Москву 30-х годов?** Расскажите о москвичах, их интересах, занятиях, отношении к религии.

- Что за организации МАССОЛИТ и «Грибоедов»? Кто собирается в «Грибоедове»?

- Сатира и гротеск в романе. Перечислите эпизоды.

- Как вы понимаете афоризм Воланда «Рукописи не горят»?

- Чем Мастер и Маргарита не похожи на московских обывателей?

**4) Мастер и Маргарита** (главы №13, 19-22, 24, 27-32, эпилог) **Любовь на страницах романа М. А. Булгакова**

*«За мной, читатель! Кто сказал тебе, что нет на свете настоящей, верной, вечной любви? Да отрежут лгуну его гнусный язык! За мной, мой читатель, и только за мной, и я покажу тебе такую любовь!».*

- О какой же любви говорит М. А. Булгаков в романе «Мастер и Маргарита»? В чём она проявляется?

- Какова роль Мастера и Маргариты романе Булгакова?

- Чем заканчивается история Мастера и Маргариты?

- Каково отношение к ним автора?

**5) Воланд и его свита** ( главы №1, 9-12, 14, 15, 17, 18, 23, 27, 29-32, эпилог)

- Какова цель визита Воланда в Москву?

- Расскажите о происхождение свиты Воланда?

- С точки зрения Воланда, как меняются москвичи за 2 тысячи лет?

- Роль Воланда в произошедших московских событиях: карающий меч или наблюдатель? Почему?

- Можно ли переделать этот мир? Если да, то как?

- Какова роль Воланда в соотношении добра и зла в мире булгаковских героев?

- В чём смысл эпиграфа к роману?

- Как вы понимаете слова «счета оплачены»? (в контексте романа «Мастер и Маргарита»)

**-** Какое значение вкладывает Булгаков в слова «свет» и« покой»?

Прислать работы НА ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ до 11.04.2020г.

yakowlewa.t.s@yandex.ru