**2 В**07.05  
Тема: Подготовка концертных программ.  
Задание: разыграть народную песню «Выходили красны девицы». В сопровождении каких народных инструментов можно исполнить эту песню ?  
  
14.05  
Тема: Творческое соревнование. Командные состязания. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.  
Задание: слушать плясовые наигрыши, создавать к ним ритмическое сопровождение с помощью шумовых инструментов, изменяя его при повторении мелодии.   
  
21.05  
Тема: Разучивание песен к праздникам.   
Задание: слушать народную мелодию «Камаринская», создавать ритмические рисунки к мелодии плясовой песни с помощью ложек и бубна.

**3 В**07.05  
Тема: Подготовка концертных программ.  
Задание: разыграть народную песню «Как у наших у ворот» по ролям, выразительно петь мелодии рассказчика, стрекозы, муравья. Передавать движениями, жестами, мимикой характеры этих персонажей.   
  
14.05  
Тема: Творческое состязание. Командные состязания. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.  
Задание: создавать сопровождение к народным песням о весне помощью шумовых инструментов.  
  
21.05  
Тема: Разучивание песен к праздникам.  
Задание: петь украинскую песню-закличку «Веснянка» (с. 95), слушать как она звучит   
в III части Концерта № 1 для фортепиано с оркестром П. И. Чайковского. Меняется ли ее характер при повторениях ?

**4 В**07.05  
Тема: Творческое соревнование. Командные состязания.  
Задание: разыграть песню «А мы просо сеяли».  
  
14.05  
Тема: Творческое соревнование. Соревнования классов.   
Задание: разыграть песню волочебников «Не шум шумит», похожа ли она на тропарь «Христос Воскресе» ?  
  
21.05  
 Тема: Разучивание песен к праздникам  
Задание: петь знакомые народные песни, рассказывающие о разных сторонах жизни народа, придумай программу будущего музыкального вечера.

**5 А, 5Б**12.05  
Тема: Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов и зарубежных композиторов ХХ столетия (К. Дебюсси)  
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство со стилистическими особенностями творчества К. Дебюсси  
  
19.05  
Тема: Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов и зарубежных композиторов ХХ столетия (К. Орф, М. Равель)  
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство со стилистическими особенностями творчества К. Орфа и М. Равеля.

**6 А, 6 Б**12.05  
Тема: Джаз: блюз– наиболее яркие композиторы и исполнители.  
Задание: на платформе ШЦП  
  
19.05  
Тема: Джаз: симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители.  
Задание: на платформе ШЦП

**7 А**12.05  
Тема: Панорама современной музыкальной жизни за рубежом: фестивали (современной и классической музыки).  
Задание: на платформе ШЦП. Обзор наиболее значимых фестивалей современной и классической музыки за рубежом (1-2 примера).  
  
19.05  
Тема: «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов.  
Задание: на платформе ШЦП

**8 А**12.05  
Тема: Современные выдающиеся композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы.  
Задание: на платфоме ШЦП. Обзор творческой деятельности современных композиторов, вокальных исполнителей и инструментальных коллективов (1-2 примера).  
19.05  
Тема: Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования.  
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство со всемирными центрами музыкальной культуры и музыкального образования.

**5 В**

06.05  
Тема: Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов и зарубежных композиторов ХХ столетия (К. Дебюсси)  
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство со стилистическими особенностями творчества К. Дебюсси  
13.05  
Тема: Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов и зарубежных композиторов ХХ столетия (К. Орф, М. Равель)  
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство со стилистическими особенностями творчества К. Орфа и М. Равеля.  
20.05  
Тема: Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов и зарубежных композиторов ХХ столетия (Б. Бриттен)  
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство со стилистическими особенностями творчества Б. Бриттена.

**6 В**

06.05  
Тема: Джаз: блюз– наиболее яркие композиторы и исполнители.  
Задание: на платформе ШЦП.  
13.05  
Тема: Джаз: симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители.  
Задание: на платформе ШЦП.

20.05  
Тема: Стиль как отражение мироощущения композитора.  
Задание: на платформе ШЦП.

**7 Б**

06.05  
Тема: Наследие выдающихся отечественных исполнителей классической музыки   
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство с творчеством Г. Вишневской, М. Ростроповича  
  
  
13.05  
Тема: Наследие выдающихся зарубежных исполнителей классической музыки   
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство с творчеством В. Горовиц  
20.05  
Тема: «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов.  
Задание: на платформе ШЦП

**8 Б**06.05  
Тема: Современные выдающиеся композиторы  
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство с творчеством В. Алфеева  
  
13.05  
Тема: Современные выдающиеся вокальные исполнители и инструментальные коллективы.   
Задание: на платформе ШЦП. Знакомство с творчеством Х. Герзмавы  
20.05  
Тема: Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования.  
Задание: на платфоме ШЦП